

MIMA

MARIONNETTE
ACTUELLE

STAGE SCÉNOGRAPHIE - Festival MIMA - 37ème édition

MIMA, c'est la programmation de spectacles dans toute la ville et alentours. C'est aussi un espace convivial avec sa scénographie, renouvelée chaque année.

Situé au cœur de la cité médiévale, sous la grande halle et autour, le centre du festival regroupe un bar, un espace d'accueil pour artistes et festivaliers, différents espaces ouverts à toute heure pour se retrouver, faire une pause ou suivre un spectacle ou un concert sur la grande scène de la halle.

Cette année encore, en tenant compte du contexte : un cœur de ville remarquable, un public toujours plus nombreux, la météo estivale souvent capricieuse, une programmation artistique éclectique, ... **la scénographe Estelle Duriez** viendra une fois de plus agencer et décaler l'espace, le temps du festival.

Assistée de professionnel·les du spectacle (scénographie, construction, lumière), elle encadrera le stage de scénographie durant lequel les participant·es réaliseront le projet scénographique de la 37e édition, *Au Féminin*.

Ce stage de scénographie est un **stage pratique**. Il consiste à expérimenter certaines des multiples techniques de construction qui peuvent être sollicitées en scénographie de festival. Ce sera l'occasion d'expérimenter le **travail collectif en atelier**, et de **vivre en équipe le challenge du montage en 3 jours**, soumis aux intempéries et autres imprévus du "one shot".

Les stagiaires sont également partie prenante de la scénographie puisqu'ils auront la possibilité de proposer une petite création qui sera intégrée dans la scénographie générale.

L'équipe scéno compte entre **10 et 15 stagiaires**, qui seront amené·es à travailler et à vivre ensemble **pendant ces 16 jours consécutifs**. La volonté de partage et l'amour du collectif sont donc de mise si le stage vous intéresse !

Informations pratiques :

- Du lundi 28 juillet au mardi 12 août inclus - il est essentiel d'être présent·e sur toute la durée du stage. Prévoir d'arriver le dimanche 27 juillet au soir, et de repartir le mercredi 13 août au matin si vous habitez loin.
- Déroulement du stage :
 - **Construction** : 6 grosses journées en atelier du lundi 28 juillet au samedi 2 août.
 - **Montage du site** : du lundi 4 août au jeudi 7 août pour l'ouverture (autour de midi). Travail ponctué de nombreux chargements et déchargements de camions.
 - **Permanences et régie de la halle pendant le festival** (astreintes du 7 au 10 août)
 - **Travail de nuit au montage et démontage**
 - **Démontage et bilan** (lundi 11 et mardi 12 août). Travail ponctué de nombreux chargements et déchargements de camions.

**Le rythme est intense et le travail très physique.
Merci de tenir compte de cet aspect important avant de postuler.**

- Logement à l'internat de Mirepoix (4 personnes par chambre)
- Repas pris en charge
- Transport non pris en charge

Intéressé·e par le stage ? Merci d'envoyer **CV et lettre de motivation avant le 18 Mai** à : sceno@mima-marionnette.com (ou pour toute question). Réponse donnée le 30 mai.